

## ЗАДАНИЕ С3

В первом задании раздела «Говорение» (задание С3) учащимся предлагается прочитать вслух небольшой отрывок из научно-популярного текста. Для подготовки к заданию экзаменуемому дается 1,5 мин. После этого он читает вслух текст, а его ответ записывается на компьютере. Время чтения — не более 1,5 мин.

Задача экзаменуемого — понять содержание читаемого текста, разбить предложения на смысловые группы и фонетически правильно прочитать текст. Максимально возможный балл за это задание — 1.

### Критерии оценивания выполнения задания С3

Баллы	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко, необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры без нарушений нормы; допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе не более 2 ошибок, искажающих смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок ИЛИ сделано 3 и более фонетических ошибок, искажающих смысл

### РЕКОМЕНДАЦИИ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ С3

- Внимательно прочитайте текст, стараясь понять его основное содержание.
- Выделите слова, которые вы не знаете, и попытайтесь прочесть их. Вспомните, как читаются похожие по написанию слова.
- Разбейте предложения на смысловые группы и подумайте, где вы сможете сделать паузу. Смысловой группой называется слово или группа слов в предло-

жении, которую нельзя разделить паузой без потери смысловой связи между словами. Предложение может состоять из одной или нескольких смысловых групп.

- При подготовке к заданию обращайтесь внимание не только на звуки, но и на интонацию. Помните, что:

- 1) повествовательное предложение произносится с нисходящей интонацией;
- 2) однородные члены предложения при перечислении читаются с повышением интонации, а в конце предложения тон понижается;
- 3) общие вопросы произносятся с восходящей интонацией в конце вопроса;
- 4) альтернативные вопросы произносятся с повышением тона в первой части (до союза *or*) и падением во второй;
- 5) фразовое ударение обычно падает на смысловые слова (существительные, глаголы, прилагательные, наречия и т.д.). Служебные слова (глаголы-связки, артикли, предлоги или союзы) как правило, являются безударными.

- Наиболее сложные (или редко встречающиеся) слова могут быть даны в тексте с транскрипцией, поэтому рекомендуется твердо знать эти знаки и попрактиковаться в чтении слов.

#### Знаки транскрипции

##### Гласные звуки

[i] 'n' big	[i:] 'n' teacher	[e] 'ə' — узкий bed
[ʌ] 'a' cut	[ɑ:] 'a' park	[æ] 'ə' — широкий bad
[ʊ] 'y' book	[u:] 'y' boot	[ə] 'ə' — безударный звук
[ɔ] 'o' dog	[ɔ:] 'o' door	[ɜ:] bird

##### Дифтонги

[eɪ] 'эй' day	[eɪ] 'эй' note (BrE)	[iə] 'из' real
[aɪ] 'ай' my	[aʊ] 'ау' now	[uə] 'уэ' poor
[ɔɪ] 'ой' boy	[ɔɪ] 'ой' note (AmE)	[ɛə] 'эа' hair

##### Согласные звуки

[b] 'б' big	[p] 'п' pen	[h] 'х' he
[d] 'д' dog	[t] 'т' ten	[ʃ] 'ш' she
[g] 'г' big	[k] 'к' cat	[tʃ] 'ч' cheese
[v] 'в' very	[f] 'ф' fat	[ʒ] 'ж' pleasure
[z] 'з' zero	[s] 'с' sun	[dʒ] 'дж' jump
[l] 'л' like	[m] 'м' my	[r] 'р' red
[n] 'н' no	[ŋ] 'нж' sing	[j] 'й' yes
[ð] they, this, the	[θ] three, thank you	[w] when, where